

# Call for Papers / Appel à communications

The Center for the Advancement of Languages, Education, and Communities has announced the following call for papers.

**Title:** A Bilingual Revolution for Africa

Le Centre pour l'avancement des langues, de l'éducation et des communautés lance cet appel à communications.

**Titre :** Une Révolution bilingue pour l'Afrique

## Overview of Book Project

In this book, we wish to examine the potential of multilingual education across the countries of Africa and in diverse sectors. Authors are invited to present an essay about the local applications of various models of dual-language education and the ways to encourage their growth and scale. This book will seek to offer a positive and constructive vision for the future and will try to combat the myths and received ideas about bilingualism and education in Africa, namely, ignorance and obstacles that have retarded the development of dual-language education as a strategy for inclusiveness and equitability as well as a means to achieve economic growth and develop human capital within Africa's multilingual environments. The goal of the Bilingual Revolution is to advocate for a multilingual education for all, but to do so, we must raise the awareness about the importance and the advantages of multilingual education, including African languages used as teaching languages for the basis of education, for Africa and to reach as many people as possible. One is allowed to dream, and so, each author submitting a paper to become a chapter of this book is invited to share his or her dream for the future of education on the continent.

## Description du projet de livre

Dans ce livre, nous souhaitons examiner le potentiel de l'éducation plurilingue à travers les pays d'Afrique et dans divers secteurs. Les auteurs sont invités à présenter un essai sur les applications locales des divers modèles d'enseignement en deux langues et les moyens d'encourager leur croissance et leur ampleur. Ce livre cherchera à offrir une vision positive et constructive pour l'avenir et tentera de combattre les mythes et les idées reçues sur le bilinguisme et l'éducation en Afrique, à savoir l'ignorance et les obstacles qui ont retardé le développement de l'éducation plurilingue comme stratégie d'inclusion et d'équité ainsi qu'un moyen de développer le capital humain et favoriser la croissance économique dans les environnements plurilingues d'Afrique. Le but de la Révolution bilingue est de plaider en faveur d'une éducation plurilingue pour tous, mais pour ce faire, nous devons faire prendre conscience de l'importance et des avantages de l'éducation en plusieurs langues, y compris les langues africaines comme base de l'éducation, pour l'Afrique et toucher le plus grand nombre. Il est permis de rêver, et ainsi, chaque auteur soumettant un article pour devenir un chapitre de ce livre est invité à partager son rêve pour l'avenir de l'éducation sur le continent.

## Target Audience

Our target audience is made up of people with diverse backgrounds such as parents, educators and policy makers, and so, we need to express our thoughts in a simple and understandable manner. We must avoid

excessive use of technical articles, scientific jargon and overly esoteric references which will only undermine the effect we hope to produce in our audience.

## **Public visé**

Notre public cible est composé de personnes d'origines diverses telles que les parents, les éducateurs et les décideurs politiques, et nous devons donc exprimer nos pensées d'une manière simple et compréhensible. Nous devons éviter l'utilisation excessive d'articles techniques, de jargon scientifique et de références trop ésotériques qui ne feront que nuire à l'effet que nous espérons produire auprès de notre lectorat.

## **Who may submit an essay?**

Authors older than 21, living in Africa or elsewhere. Authors with an academic background are more than welcome. In addition, we know that the opinions of advocates in the field, communities, national and international organizations (such as associations and NGOs) could be interesting and insightful, and that they deserve a platform to be heard as well.

## **Qui peut soumettre un essai ?**

Les auteurs de plus de 21 ans, vivant en Afrique ou ailleurs. Les auteurs ayant une formation académique sont plus que bienvenus. De plus, les points de vue des défenseurs du plurilinguisme sur le terrain, des communautés, des organisations nationales et internationales (telles que des associations et des ONG) sont encouragés tant ils méritent une plate-forme pour être entendus.

## **Submission Guidelines**

Authors who are working on the topic and are interested to have their work considered for this book must submit the following to the CALEC'S editorial team at [editors-af@calec.org](mailto:editors-af@calec.org) before September 30, 2021.

- Statement of interest (half a page)
- Title and subtitle of the essay
- A 200-words abstract outlining the paper and responding to the questions: 1. What does the author expect to achieve with his/her essay? 2. What is he/she offering? (Topic and solutions)
- Writing sample (1.5 to 2 pages, Times New Roman, 250-300 words)
- Description of illustrations (black and white only). *If applicable.*
- A brief biographical note (half a page) which should include the author's experience in multilingual environments and affiliation to an institution *if applicable.*

Authors can write in French, English or another language on condition that they will also provide a translation in French or English. Everything must be turned both in a Word and a PDF document, Times New Roman, size 12, double space.

## **Directives de soumission**

Les auteurs qui travaillent sur le sujet et qui souhaitent que leur travail soit pris en compte pour ce livre doivent soumettre ce qui suit à l'équipe éditoriale de CALEC à l'adresse [editors-af@calec.org](mailto:editors-af@calec.org) avant le 30 septembre 2021.

- Déclaration d'intérêt (une demi-page)
- Titre et sous-titre de l'essai
- Un résumé de 200 mots décrivant l'article et répondant aux questions : 1. Qu'est-ce que l'auteur s'attend à accomplir avec son essai ? 2. Que propose-t-il ? (Sujet et solutions)
- Échantillon d'écriture (1,5 à 2 pages, Times New Roman, 250-300 mots)
- Description des illustrations (noir et blanc uniquement), *le cas échéant*.
- Une brève notice biographique (une demi-page) qui doit inclure l'expérience de l'auteur dans des environnements multilingues et l'affiliation à une institution, *le cas échéant*.

Les auteurs peuvent écrire en français, en anglais ou dans une autre langue à condition qu'ils fournissent également une traduction en français ou en anglais. Tout doit être tourné à la fois dans un document Word et PDF, Times New Roman, taille 12, double interligne.

## **Selection Process**

The committee will choose 15-20 essays. If the work of the author is accepted, he/she will be contacted before October 30, 2021. The author will need to turn in his/her finished chapters before December 31, 2021. Each essay must be submitted both in a Word and a PDF document. It may have a minimum of 10 and a maximum of 12, double-spaced pages. Times New Roman, 1-inch margins all the way around (250-300 words or around 1700 characters including spaces).

## **Processus de sélection**

Le comité choisira 15-20 essais. Si le travail de l'auteur est accepté, il/elle sera contacté(e) avant le 30 octobre 2021. L'auteur devra remettre ses chapitres terminés avant le 31 décembre 2021. Chaque essai doit être soumis à la fois dans un document Word et PDF. Il peut comporter un minimum de 10 et un maximum de 12 pages à double interligne. Times New Roman, marges de 1 pouce tout autour (250-300 mots ou environ 1700 caractères, espaces compris).

For more information, contact the editors at

Pour plus d'information, contactez les éditeurs à  
[editors-af@calec.org](mailto:editors-af@calec.org)

**Dr Ayé Clarisse Hager-M'Boua**  
Linguiste / Enseignant-Chercheur  
Département des Sciences du Langage  
et de la Communication (DSLC)  
Université Alassane Ouattara (UAO)  
Bouaké, République de Côte d'Ivoire

**Dr Fabrice Jaumont**  
Scholar-practitioner, award-winning author,  
non-profit leader, and education advisor  
*Center for the Advancement of Languages,  
Education, and Communities*  
New York, NY USA



The Center for the Advancement of Languages, Education, and Communities (CALEC)  
750 Lexington Avenue, 9th floor  
New York, NY 10022 USA  
[www.calec.org](http://www.calec.org)  
[www.tbr-books.org](http://www.tbr-books.org)

## This is who we are

The Center for the Advancement of Languages, Education, and Communities (CALEC) is a nonprofit organization focused on promoting multilingualism, empowering multilingual families, and fostering cross-cultural understanding. The Center's mission is in alignment with the United Nations' Sustainable Development Goals. Our mission is to establish language as a critical life skill, through developing and implementing bilingual education programs, promoting diversity, reducing inequality, and helping to provide quality education. Our programs seek to protect world cultural heritage and support teachers, authors, and families by providing the knowledge and resources to create vibrant multilingual communities.

## The specific objectives and purpose of our organization are:



To develop and implement education programs that promote multilingualism and cross-cultural understanding, and establish an inclusive and equitable quality education, including internship and leadership training. [SDG #4, Quality Education]



To publish and distribute resources, including research papers, books, and case studies that seek to empower and promote the social, economic and political inclusion of all, with a focus on language education and cultural diversity, equity and inclusion. [SDG #10, Reduced Inequalities]



To help build sustainable cities and communities and support teachers, authors, researchers, and families in the advancement of multilingualism and cross-cultural understanding through collaborative tools for linguistic communities. [SDG #11, Sustainable Cities and Communities]



To foster strong global partnerships and cooperation, and mobilize resources across borders, to participate in events and activities that promote language education through knowledge sharing and coaching, empowering parents and teachers, and building multilingual societies. [SDG#17, Partnerships for the Goals]

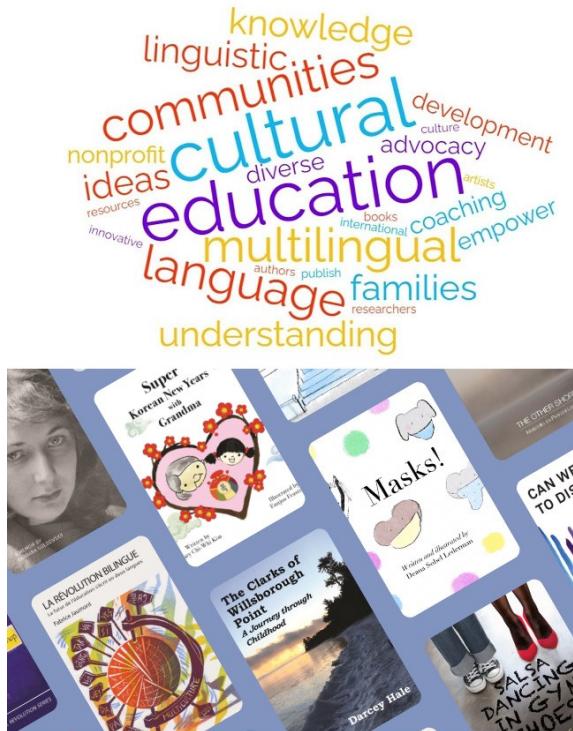


The Center for the Advancement of Languages, Education, and Communities (CALEC)  
750 Lexington Avenue, 9th floor  
New York, NY 10022  
[www.calec.org](http://www.calec.org)  
[www.tbr-books.org](http://www.tbr-books.org)

## Qui sommes-nous ?

Le Centre pour l'Avancement des Langues, de l'Éducation et des Communautés (CALEC) est une organisation à but non lucratif faisant la promotion du plurilinguisme, valorisant les familles plurilingues et favorisant l'entente interculturelle. La mission du Centre va dans le même sens que les Objectifs de Développement Durable de l'Organisation des Nations Unies. Nous désirons faire de la maîtrise des langues une compétence essentielle et salutaire à travers la mise en place et le développement de programmes d'éducation bilingue, la promotion de la diversité, la réduction des inégalités et l'élargissement de l'accès à une éducation de qualité. Nos programmes ont pour but de défendre le patrimoine culturel mondial tout en venant en aide aux éducateurs, aux auteurs et aux familles en leur fournissant les connaissances et les ressources pour façonner des communautés plurilingues dynamiques.

### Les objectifs et buts spécifiques de notre organisation sont les suivants :



Développer et mettre en place des programmes éducatifs qui font la promotion du plurilinguisme ainsi que de l'entente interculturelle, et établir une éducation de qualité équitable et inclusive. Cela inclut nos stages et nos formations. (SDG n°4 – Éducation de qualité)



Publier des ressources, soit des articles de recherche, des livres et des études de cas, qui ont pour but de soutenir et de promouvoir l'inclusion sociale, économique et politique de tous, en se concentrant tout particulièrement sur la diversité culturelle, l'équité et l'inclusion. (SDG n°10 – Inégalités réduites)



Aider à la construction de villes et de communautés durables et soutenir les éducateurs, les auteurs, les chercheurs et les familles dans l'avancée du plurilinguisme et de l'entente interculturelle à l'aide d'outils collaboratifs. (SDG n°11 – Villes et communautés durables)



Favoriser des partenariats globaux en mobilisant des ressources par-delà les frontières, participer à des événements et activités qui font la promotion de l'éducation linguistique à travers la diffusion de connaissances, le coaching l'autonomisation des parents et des éducateurs, et la construction de sociétés plurilingues. (SDG n°17 – Partenariats pour la réalisation des objectifs)